

PETER SCHMERSAL

Born in Wuppertal, Germany

Lives and works in Wuppertal and Berlin, Germany

SOLO EXHIBITIONS

- 2015 Flowers Gallery, Kingsland Road, London
- 2012 *Malerei*, Galerie der Stadt Remscheid
- 2011 *Malerei*, Kunstsammlung Jena
- 2010/11 Galerie Horst Schuler, Düsseldorf
- 2009 *Blumen*, Galerie Karsten Greve, Cologne
- 2007 *Painting*, Galerie Karsten Greve AG, St. Moritz
- 2006 *Recent Paintings*, Galerie Karsten Greve, Paris
Mensch, Kunstverein Lippe, Lippische Gesellschaft für Kunst e.V., Detmold
Galerie Karsten Greve, Cologne
- 2005 Galerie Horst Schuler, Düsseldorf
- 2004 *Malerei*, Galerie Karsten Greve, Cologne
Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf
Flowers Gallery, London
- 2003 *Neue Arbeiten*, Galerie Karsten Greve AG, St. Moritz
- 2002 Horst Schuler, Düsseldorf
Peintures récentes, Galerie Karsten Greve, Paris
Museum Baden, Solingen-Gräfrath
- 2001 Galerie Karsten Greve, Köln
- 2000 Von der Heydt-Museum, Wuppertal
Dipinti. Opere Recenti, Galerie Karsten Greve, Milan
Porträt. Landschaft. Stilleben, Galerie Michael Schultz, Berlin
- 1999 Galerie Lindig in Paludetto, Nuremberg
Gunnar Olsson Galleri, Stockholm

- 1998 Galerie Karsten Greve, Albertusstrasse 18, Köln
- 1997 Galerie Karsten Greve, Paris
- 1996 Galerie Meyer-Ellinger, Frankfurt
Gunnar Olsson Galleri, Stockholm
- 1995 *Dipinti*, Galerie Karsten Greve, Milan
Franz Paludetto, Castello di Rivara, Turin
- 1994 Galerie Karsten Greve, Wallrafplatz 3, Köln
- 1993 Gunnar Olsson Galleri, Stockholm
- 1992 Galerie Karsten Greve, Paris
Goethe Institut, Paris
Plinio de Martiis, Rome
- 1991 Angles Gallery, Los Angeles
Edward Thorp Gallery, New York
- 1990 Galerie Karsten Greve, Wallrafplatz 3, Cologne

GROUP EXHIBITIONS

- 2011 *Ich! Künstlerportrats, in der Sammlung des Von der Heydt-Museum, Wuppertal*
- 2010 *Still Life*, Margarete Roeder Gallery, New York
- 2008 *Acchrochage*, Galerie Karsten Greve, Paris
Small is Beautiful XXVI, Flowers Gallery, London
- 2007 *Acchrochage*, Galerie Karsten Greve, Cologne
- 2006 *Neue Malerei, Erwerbungen 2002 – 2005*, Museum Frieder Burda, Baden - Baden
- 2004/05 *Small is beautiful XXII*, Flowers Gallery, London
- 2002 *Acht Positionen zur Zeichnung*, Museum Baden, Solingen-Gräfrath
- 2000 *Eröffnungsausstellung / inaugural exhibition*, Galerie Karsten Greve, Drususgasse, Cologne
Von Angesicht zu Angesicht. Mimik-Gebärden-Emotionen, Museum Morsbroich
- 1997 *Arbeiten auf Papier. Von der Heydt-Museum, Wuppertal*
- 1996 *Pittura*, Franz Paludetto, Castello di Rivara, Torino

- 1995 Abenteuer der Malerei, Kunstverein Düsseldorf / Württembergischer Kunstverein Stuttgart
- 1994 Landschaften – Paesaggi, Franz Paludetto, Castello di Rivara, Torino
Renta-Preis / Renta Award, Kunsthalle Nürnberg
5 Künstler - 5 Räume, Kunstverein Wuppertal
Am Anfang war nur der Apfel. Die Frucht in der Malerei und Graphik des 20. Jahrhunderts. Dr. Rainer Wild-Stiftung, Heidelberg
- 1992 Mars Gallery, Tokyo

BIBLIOGRAPHY

- 2013 Peter Schmersal, Malerei. Texts by Alexander Guy, Thomas Hirsch, Oliver Zybok
- 2002 Acht Positionen zur Zeichnung, Ausst. Kat. / exh.cat. Museum Baden, Solingen-Gräfrath, 2002.
- 2000 Peter Schmersal. Porträt, Landschaft, Stilleben, Ausst. Kat. / exh.cat. Galerie Michael Schultz (Text von Raimund Stecker), Berlin, 2000.

Peter Schmersal, Ausst.Kat. / exh.cat. Von der Heydt-Museum, Wuppertal

Von Angesicht zu Angesicht. Mimik – Gebärden – Emotionen, Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich, hg. v. Oliver Zybok, (Text von Ilske Konnertz), Seemann Verlag, Leipzig 2000.
- 1999 Peter Schmersal, Ausst.Kat. / exh.cat. Galerie Karsten Greve Köln (mit Texten von Sabine Fehleemann, Max Christian Graeff, Lucien Kayser, Raimund van Well), Köln 1999.
- 1995 Peter Schmersal, Ausst. Kat. / exh. cat Castello di Rivara, hg. ed. Franz Paludetto (Text von Raimund Stecker), Torino 1995.
- 1994 Am Anfang war nur der Apfel. Die Frucht in der Malerei und Graphik des 20. Jahrhunderts. Ausst.Kat. hg. Dr. Rainer Wild-Stiftung, Heidelberg

Peter Schmersal. Landschaften / Paesaggi, Ausst. Kat. / exh. cat. Castello di Rivara (Text von Christoph von Wolzogen), Torino 1994.
- 1990 Peter Schmersal, Malerei, Peinture, Paintings, Ausst. Kat. / exh. cat. Galerie Karsten Greve Köln (Mit Texten von Peter Schmersal und Christoph von Wolzogen), Köln 1990.